**Wit Szostak** – autor powieści, opowiadań i dramatów, filozof, mąż mądrej kobiety i ojciec trójki wspaniałych dzieci. W czasie wykradzionym rodzinie i sobie samemu stara się praktykować filomitię. Dawniej pisanie i filozofowanie traktował jako osobne ścieżki. Od niedawna, dzięki mitowi, ścieżki te przecinają się i sąsiadują.

Opublikował szesnaście książek z literatury pięknej, ostatnio ukazały się „Cudze słowa”(2020) i „Szczelinami” (2022) za które otrzymał nominacje do Nagrody Literackiej Nike. Autor trylogii krakowskiej. Na podstawie powieści „Dumanowski” Jan Klata wyreżyserował całodzienne słuchowisko na antenie Radia Kraków, a w Teatrze Starym w Krakowie przygotowano dwie inscenizacje.

Jego książki były nagradzane nagrodami im. Jerzego Żuławskiego i Janusza A. Zajdla, nominowane były do Paszportów Polityki i Literackiej Nagrody Nike. W 2019 został laureatem konkursu dramaturgicznego Strefy Kontaktu, pisząc dramat „Pogłosy”, swój pierwszy tekst dla teatru.

Jako Dobrosław Kot publikuje teksty filozoficzne.